

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2018



Memoria de
Actividades 2018
Coral
ALMINARES
de Nerja

# CONCIERTOS Y ACTIVIDADES CORAL ALMINARES DE NERJA AÑO 2018

4 de EneroNERJA Paseo Balcón de Europa Concierto Año Nuevo

17 de MarzoNERJA Centro Cultural "Villa de Nerja" Concierto Sacro Pregón de Semana Santa

5 de MayoNERJA Recinto de la Cueva de Nerja Fiesta de celebración del 33 Aniversario de la Coral Alminares

19 de MayoNERJA Paseo Balcón de Europa Encuentro Coral de Música Sacra NERJA 2017

16 de JunioALCALÁ LA REAL (JAÉN) Teatro Martínez Montañés (Capuchinos) Intercambio Coral y Convivencia Coral ALFONSO XI de Alcalá la Real

11 de Julio FARO ( PORTUGAL) Catedral de Faro) Intercambio Coral Ibérico y Convivencia Coral OSSONÓBA de Faro

15 de Septiembre VÉLEZ MÁLAGA Iglesia San Juan Bautista Misa de la Coronación Misa de imposición de la Medalla de la Ciudad a la Virgen de las Angustias

2 de OctubreMÁLAGA Teatro Cervantes 9ª Sinfonía de Beethoven Concierto homenaje a Jesús López Cobos

15 de DiciembreNERJA Iglesia El Salvador Encuentro Coral Navideño Nerja 2017 Con el Orfeón Portuense de El Puerto de Santa María

#### CORAL ALMINARES DE NERJA RELACION DE COMPONENTES AÑO 2018

Sopranos

Acosta Godoy, Haydee Ariza Córdoba, Virtudes
Benavides López, Guillermina Bak, Danielle
Brorstion, Birguitta Gallego Chamorro Esther
Martínez Blanco, Maribel Magaña Ruz, Mª Victoria
Pérez Ruiz, Mª Azahara Retamero Rojo, Maribel
Rivas Maldonado Elisa Steward, Hilda
Vicente Díaz, Estela Araceli Vicente Téllez, Mª Carmen
Wontorowski, Karin

#### Contraltos

Astorga Castro, Carmela Benítez Asensio, Maribel Braum-Sucboda, Vicky Cristóbal Rivera, Marisa De la Monja, Santi Díaz Valera, Carmen Fernández López, Ascensión Frühling, Kirsten Gamble, Rita Olive Heredia Padial, Lola Herrera Ramírez, Dolores Ingelder, Agnes López Solier, Aurelia López Jiménez, Paqui Luna Fernández, Ana Mª Marín Repiso, M Victoria Martín Cerezo, Antonia Mota Nieto, Juana Ortega Olaya, Dolores Pérez Bustamante, Irma Revuelta Parrilla, Elisa Rico García, María Risueño Turrado, Marisa

#### **Tenores**

Agudo Acosta, Eduardo Bombarelli Rodriguez, Federico
Burch, Peter Cabra Narváez, Expedito
Cereto Martín, José García Fernández, Francisco
García Glez, Fco. Agustín Gamble, Víctor
Hamilton Billy Higueras Mañas, Antolín
Lomas Montilla, Antonio Navas Montesinos, Fco
Vicente Téllez, J. Eugenio Villa Domínguez, Iván
Bajos

García Fernández, J. Luis Girón, Javier
González González, Carlos González Díaz, Víctor
Hernández Martín, Jaime López Ruiz, Andrés
Medina Olmos, Juan Luis Ocón Sánchez, Antonio
Oliver-Copons Vila, Luis Rivas Maldonada, Antonio
Robinson, Stuart Jorge Emiliano Gómez
Unciti Esparza, Javier Valencia Espejo, Pedro
Vicente Díaz, Eugenio j Vicente Téllez, Juan

**JUNTA DIRECTIVA CORAL 2018** 

PRESIDENTE: Juan Luis Medina Olmos VICEPRESIDENTE: Javier Unciti Esparza

SECRETARIA: Juana Mota Nieto TESORERO: Andrés López Ruiz

**DIRECTOR MUSICAL:** José Eugenio Vicente Téllez

**JEFES DE CUERDA** 

Sopranos: Maribel Martínez Blanco Contraltos: Marisa Cristóbal Rivera Tenores: Francisco García Fernández Bajos: José Luis García Fernández

**VOCALES** 

Partituras, Fotocopias y Archivo; José Luis García Fernández

Memoria: Eduardo Agudo y Marisa Cristóbal Archivos Midi: Federico Bombarelli Rodríguez

Vestuario: Ana María Luna Fernández Página Web: Carlos González González

Redes Sociales: Juana Mota Nieto

#### **CORAL ALMINARES DE NERJA**

Fundada en 1984 por la Fundación Pública de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Nerja. Sus componentes están unidos por un objetivo común: la pasión por la música. Esta premisa hace que en su repertorio hallemos obras tanto de la llamada música clásica como de la popular, pertenecientes a los más diversos países y periodos musicales. De entre ellas podemos destacar "La Misa de Réquiem" de G. Verdi, "La Misa en Do Mayor K.317" (Misa de la Coronación) y el "Réquiem" de W.A.Mozart, "Requiem" de G. Verdi, "Carmina Burana" y "El Triunfo de Afrodita" de Karl Orff, el "Magnificat" y "Gloria" de Vivaldi, el "Stabat Mater" de G.Rossini, "Miserere" de E. Ocón, "Las Siete Palabras de Cristo en la Cruz" de Cesar Franck, La Misa sinfónica para Coro y Banda en honor a San Julián de Ferrer Ferrán y el estreno absoluto de "La Misa a Santa Cecilia" de Gabriel Robles. Obras que han sido interpretadas bajo la batuta de destacados directores, como Ángel Luis Pérez Garrido, Javier Miranda Medina, Octav Caleya, Luis Izquierdo, Salvador de Alva, Miguel Sánchez Ruzafa, Francisco Martinez Santiago, APaul F. Mueller, Luciano di Martino o Tom Hernández.

Por el estilo del repertorio que interpreta (óperas, zarzuelas, habaneras, negros espirituales, temas de películas etc.) es demandada continuamente ofreciendo numerosas actuaciones por diversos puntos de la geografía española: Málaga y su provincia, Granada y su provincia, Cádiz, Algeciras, Córdoba, Jaén, Huelva, Sevilla, Mérida, Melilla, Cuenca, Sigüenza y Guadalajara, en auditorios tan destacados como La Cueva de Nerja, el Antiguo Real Conservatorio María Cristina, la Catedral y el Teatro Cervantes de Málaga, el Gran Teatro Falla de Cádiz, el Conservatorio Superior de Música de Málaga, Nuevo Auditorio de la Diputación de Málaga, Los Reales Alcázares de Córdoba, La Iglesia El Salvador de Sevilla, la Casa Colón de Huelva, el Auditórium de Cuenca, la Catedral de Sigüenza, el Palacio del Infantado de Guadalajara y el Auditórium Manuel de Falla de Granada.

No sólo realizan conciertos "a capella" sino también sinfónico-corales, con orquestas tales como: Banda de Música de Nerja, Banda de música de la A.M.C. "Ntra. Señora de la Paz, de Marmolejo (Jaén), Orquesta Sinfónica de Málaga, Orquesta Joven Provincial de Málaga, Orquesta Bética Filarmónica de Sevilla, Orquesta Ciudad de Málaga, Orquesta Sinfónica de Odessa, Banda Municipal de Música de Granada, New Haven de New York y Golden West Simphonic Band de Los Angeles.

Numerosas son las actividades musicales y culturales en las que ha intervenido como su participación en el XXX y XXXI Festival de la Cueva de Nerja. En conciertos de clausura de temporadas músicales en el Teatro Cervantes y en el Conservatorio Superior de Música de Málaga, en los IX, X y XI Encuentros. Corales de Navidad de Granada, en el concierto ofrecido con motivo del L Aniversario de la Orquesta Sinfónica de Málaga y en las inauguraciones del Teatro del Carmen de Vélez Málaga y Centro Cultural Villa de Nerja; en 2012 participó en el Concierto del Día de Málaga y en la Clausura del 15 Festival de Cine Español de Málaga, en el Muelle 1; así como en los más diversos actos. Navidad, Semana Santa, Festividades Patronales, tanto en Nerja como en su comarca. En Octubre de 2012, realiza un Concierto conjunto con el Coro Yamamani de Japón, en la Cueva de Nerja y ofrece, en Navidad, dos conciertos benéficos interpretando el "Gloria" de Vivaldi, con la orquesta de Cámara Promúsica de Málaga, dirigida por Javier Claudio, en Nerja a beneficio de Cáritas y en la Catedral de Málaga a beneficio de Manos Unidas.

Ha intervenido en Canal Sur Televisión, y ha grabado dos discos-CD, uno con temas Navideños y otro con motivo de su XX Aniversario.

En Agosto de 2005, y dentro de la celebración del XX aniversario, fue invitada a realizar una gira de conciertos por Rumania, participando en el Cuarto Festival Coral Internacional de Brasov obteniendo un gran éxito por su interpretación y estilo:

En la conmemoración de su XXV aniversario (2009), interpretó el "Carmina Burana" (C. Orff) en la Cueva de Nerja, La Misa de la Coronación (Mozart), en la Iglesia El Salvador de Nerja, "Requiem" (Mozart) en el Pregón de Semana Santa de Nerja y culminó este aniversario realizando una gira musical por Suecia, ofreciendo conciertos en Arbrä, Bollnäs y Estocolmo, invitado por el coro de Ärbra (Bollnäs).

En Julio de 2012, con motivo del intercambio con el Coro de la Universidad de Edimburgo realizó una gira por Escocia, ofreciendo un concierto en Canongate Kirk (Edimburgo).

En 2014, Inicia su treinta Aniversario interpretando el "Stabat Mater" de Rossini, con la Joven Orquesta Provincial de Málaga, en el Centro Cultural "Villa de Nerja" e interpreta en el Teatro Cervantes de Málaga la" Misa de Requiem" de G. Verdi con la Hispaniam Simphonic Orchestra.

En Julio de 2014 es designada embajada cultural del Ayuntamiento de Nerja para visitar la ciudad italiana de Pescia; con motivo del 25º Aniversario del hermanamiento entre Pescia y Nerja, siendo recibida como tal embajada por el Ayuntamiento italiano, ofreciendo dos conciertos en Italia, uno en el teatro Pacini de Pescia y otro en la iglesia románica de Castevecchio en la Suiza Pesciatina.

· Participa en el 55º Festival de la Cueva de Nérja (julio 2014) ofreciendo un concierto acompañada del prestigioso baritono Iñaki Fresán.

En 2015, interpreta en el Auditorio de la "Caja Blanca" de Málaga, el "Gloria" de Vivaldi, con la orquesta de cámara del CCEM, dirigida por Ara Vartanian.

En 2016, interpreta en el Centro Cultural Villa de Nerja, las "Danzas Polovtsianas del Príncipe Igor" de A.Borodín, y la 9ª Sinfonía de Beethoven, en Almuñécar y posteriormente en Nerja, con participación de Coros de Granada, Málaga y Coral Alminares de Nerja, la Orquesta sinfónica Ciudad de Atarfe, solistas de contrastado prestigio todos bajo la dirección de José Antonio Guerrero González. En julio de este año, realiza una gira musical por Cantabria, ofreciendo conciertos en Castro Urdiales y Comillas.

Ha sido seleccionada por la Diputación Provincial de Málaga ofreciendo conciertos por toda la provincia en 2016 y 2017.

En 2017 comparte en Coín concierto góspel con el Morgan State University Choir de Baltimore( uno de los coros de góspel más prestigiosos de EE.UU.)

En 2018 ofrece un concierto en Alcalá la Real (Jaén), motivado por un intercambio realizado con la Coral Alfonso XI de la mencionada localidad.

Realiza también una gira por Portugal realizando un intercambio con la Coral Ossobona de Faro (Algarve - Portugal), e interviniendo en el Encuentro Coral Ibérico.

Participa en el Concierto homenaje al Director JESÚS LÓPEZ COBÓS, interpretando la 9ª Sinfonía de Beethoven en el Teatro Cervantes de Málaga.

Ha intervenido en Canal Sur Televisión, y ha grabado dos discos-CD. www com temas Navideños y otro con motivo de su XX Aniversario.

Con motivo de su XXV Aniversario fue declarada como Asociación de Interes 7Cultural por el Exmo. Ayuntamiento de Nerja

# La Coral Alminares está dirigida, desde su fundación, por José Eugenio Vicente Téllez.

Nace en Málaga, donde realiza sus estudios en el Conservatorio Superior de Música, en el que obtiene Premio de Honor tras finalizar su Carrera en las especialidades de Piano y Música de Cámara en grado superior, completando su formación en diversos Cursos nacionales e internacionales.

Asiste a numerosos Cursos de perfeccionamiento e investigación, de distintas facetas de la música, impartidos por especialistas de distintas Universidades y países: Música Barroca, Improvisación al piano, Canto Gregoriano, Técnica de dirección Coral y Vocal, Symposium Coral Andaluz, Actualización Pedagógica, Interpretación de Música Española y un largo etc.

Durante los últimos años de su carrera pianística, forma dúo de piano con su hermano Juan Antonio, como resultado del interés común por descubrir y estudiar obras de piano a cuatro manos y a dos pianos y orquesta.

Su presencia es demandada constantemente por parte de instituciones privadas y públicas de España (Andalucía, Comunidad Valenciana, Extremadura, Comunidad de Madrid, Castilla-La Mancha, etc.) y extranjeras (Francia, Rumania, Alemania, etc.)

Han realizado diversos conciertos para Radio y Televisión; tienen en su haber la grabación de varios CDs, destacando entre sus últimas grabaciones el Concierto para dos pianos y orquesta de Françis Poulenc, el Carnaval de los animales de Saint-Saëns y el Concierto para dos pianos y Orquesta de Manuel Castillo Entre las orquestas que le han acompañado. cabe destacar la Sinfónica de Málaga, Filarmónica de Málaga, Filarmónica de Málaga, Filarmónica de Berlín etc.

Entre los directores con los han compartido escenario se encuentran Salvador de Alya, Francisco Martínez, Octav Calleya, Francisco de Gálvez, Manuel Villuendas, Juan de Udaeta, Edmon Colomer, Alexander Rahbari, etc.

En la actualidad ambos ejercen la docencia como catedráticos en el Conservatorio Superior de Música de Málaga y pertenecen al profesorado del Curso Internacional de Música "Martín Códax".











Tradicional **Concierto de Año Nuevo, a** cargo de la Coral ALMINARES de Nerja y organizado por la Concejalía de Tradiciones Populares del Exmo. Ayuntamiento de Ne<mark>rj</mark>a.

En él se ofrecieron Villancicos populares e internacionales, obras de Bel-Canto (para solistas y piano), Música Internacionasl de todos los tiempos y Dúo Pianístico Hermanos Vicente Téllez.

#### CONCIERTO AÑO NUEVO EN NERJA DÍA 4 DE ENERO 2018 Balcón de Europa ( Pórtico Iglesia "El Salvador) a las 18:30

#### 3 Villancicos populares:(a capella)

- -Villancico Cordobés
  - F. Civil
- -Los CampanillerosArm. Luis Bedmar
- Solista: Contralto: Ana Mª Luna
- -El Tamborilero Arm. Manuel Gámez
- Solistas: Iván Villa (Tenor), Antonio Ocón (Barítono)
- 3 Villancicos del Mundo (Pianista Juan A. Vicente)
- -O Noche Santa Oh Holy Night) Arm. Ricardo Rodríguez
- -Adeste FidelesJohn Reading Arm. R. Shaw & R.R.
- Bennet
- Noche de Paz (Silent Night) Arm. M. Gámez
- 2 Villancicos tradicionales Ingleses para Solistas: Mª Carmen Vicente (Soprano), Iván Villa (Tenor)
- -The Christmas Song
- -Have Yourself A Merry Little Christmas
- 2 obras de piano a 4 manos ( A cargo del Dúo Pianístico Hermanos Vicente Téllez)
- -Polka PizzicatoJohan Strauss(Hijo) y Joseph Strauss
- -Marcha RadetzkyJohan Strauss (Padre)
- 2 Obras Internacionales Musicales Actuales :
- -You Raise Me up R. Loyland & B. Grahan (Arr. K.F. Jehrlander)
- -Halleluhaj Leonard Cohen Arr. Roger Emerson
- 3 Obras de Bel Canto para Solistas: Mª Carmen Vicente ( Soprano), Iván Villa ( Tenor) y Piano Juan A. Vicente:
- -Non ti scordar di meErnesto di Curtis
- -Valz Lippen Schweigen de la Viuda AlegraFranz Lehar
- -Deinist mein ganzes Herz de El País de las Sonrisas Franz Lehar
- 2 Obras de Ópera:
- -El Trovador (Coro de Zingari)II trovatoreG. Verdi
- -Coro di Schiavi Ebrei (Va Pensiero) Nabucco G. Verdi
- Bis: Brindisi (La Traviata) G. Verdi





# Pregon Oficial de la Semana Santa de Nerja

Que será pronunciado por los:

# Pecinos de Calle Carretas



cuya presentación correrá a cargo del Pregonero de la Semana Santa de 2017

Rudo. Padre Andrés Pérez González

Centro Cultural Villa de Aerja Sabado, 17 de Marzo de 2018, a las 9 de la noche

A continuación la Coral Alminares de Derja ofrecerá un Concierto Sacro



Clustee y Venerable Cotradia di Neco. Pader Jesus Nazareno y M. Sema de los Dolares



COLABORA

Exemo. Ayuntamiento de Vec Concejalia de Cultural



se complacen en invitarle al

## Pregón Oficial de la Semana Santa Nerjeña del año 2018

que será pronunciado por los

### Vecinos de Calle Carretas

cuya presentación correrá a cargo del Pregonero de la Semana Santa de 2017

### Rvdo. Padre Andrés F. Pérez González

y que se celebrará el próximo Sábado 17 de Marzo, a las 9,00 de la noche, en el Centro Cultural Villa de Nerja.

A continuación, la Coral Alminares de Nerja, ofrecerá un Concierto Sacro.



# Pregon Oficial de la Semana Santa de Nerja

Que será pronunciado por los:

# Pecinos de Calle Carretas



cuya presentación correrá a cargo del Pregonero de la Semana Santa de 2017

Rudo. Padre Andrés Pérez González

Centro Cultural Villa de Nerja Sabado, 17 de Marzo de 2018, a las 9 de la noche

A continuación la Coral Alminares de Derja ofrecerá un Concierto Sacro



Juster y J'enerable Cofradia de Ntro. Bader Jesus, Vatareno y M. Sima, de los Dolores



Exemo. Aguntamiento de



se complacen en invitarle al

## Pregón Oficial de la Semana Santa Nerjeña del año 2018

que será pronunciado por los

#### Vecinos de Calle Carretas

cuya presentación correrá a cargo del Pregonero de la Semana Santa de 2017

#### Rvdo. Padre Andrés F. Pérez González

y que se celebrará el próximo Sábado 17 de Marzo, a las 9,00 de la noche, en el Centro Cultural Villa de Nerja.

A continuación, la Coral Alminares de Nerja, ofrecerá un Concierto Sacro.







asociación nerjeña de acción cultural

Entidad sin ánimo de lucro



anacnerja@gmail.com

f Nerja Cultural

REVISTA GRATUITA EDITADA POR LA ASOCIACIÓN NERJEÑA DE ACCIÓN CULTURAL

MARZO 2018 - ÉPOCA III - Nº 053



SÁBADO, 17 DE MARZO

### PREGON OFICIAL **DE SEMANA SANTA**

○ C.C. VILLA DE NERJA. HORA: 21:00 H.

El Pregón será ofrecido por "Los Vecinos de Calle Carretas". Se trata de un grupo de vecinos muy vinculados con la Cofradía de



Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores y la Cofradía de Jesús Resucitado y María Santísima de la Asunción, las cuales, son las encargadas de organizar cada año el Pregón Oficial de la Semana Santa de Nerja. La Calle Carretas se ha convertido en uno de los lugares emblemáticos para presenciar cada Domingo de Resurrección el paso de los Tronos, y todo ello, gracias a la labor de sus vecinos que dedican horas para engalanar la calle. Aunque todos los vecinos se involucran con la Semana Santa de nuestro pueblo, el pregón será ofrecido por una representación, que lo harán en nombre de todos los que habitan en la calle. El acto finalizará con la Coral Alminares de Nerja que ofrecerá un concierto sacro.

The Proclamation will be offered by "Los Vecinos de Calle Carretas". It is a group of neighbours closely linked to the Brotherhood of Jesus Nazareno and María Santísima de los Dolores and the Confraternity of the Risen Jesus and Most Holy Mary of the Assumption, which is responsible for organizing each year the Official Opening of the Holy Week of Nerja. Calle Carretas has become one of the emblematic places to witness the passage of the Tronos every Easter Sunday, and all this, thanks to the work of people living here who dedicate hours to decorate the street. Although all the neighbors are involved with the Holy Week of our town, the proclamation will be offered by a representation, who will do it in the name of all those who live in the street. The event will end with the Coral Alminares de Nerja that will offer a concert with sacred music.

#### SEMANA SANTA 2018



Sábado, 17 de marzo de 2018 21:00 horas (tras el pregón) Centro Cultural Villa de Nerja



Centro Cultural Villa de Nerja Celle Granada, 45 - NERJA



#### PROGRAMA

Señor, me cansa la vida Poerna de Antonio Machado/ Música Juan Alfonso Garcia

O Jesu Christe

J Van Berchem (Siglo XVI)

O Vos Omnes Tomás Luis de Victoria (1548 -1611)

Christus factus est

V Goicoechea

Laudate Dominum

de "Vesperae solenne de confessore" KV 339, W.A. Mozart

Lacrymosa n° 7 de" Requiem" KV 626, W.A. Mozart (1756 - 1791)

Gerusalem
Atto Terzo "La Conversione" Coro Della Processione", G. Verdi (1813-1901)

Hallelujah

Leonard Cohen (1934 - 2016)

SOLISTAS

Maria del Carmen Vicente Tellez (Soprano) Estela Araceli Vicente Diaz (Soprano)

PIANISTA

Juan Antonio Vicente Téllez
DIRECTOR: JOSÉ EUGENIO VICENTE TÉLLEZ

Coral "ALMINARES" de Nerja

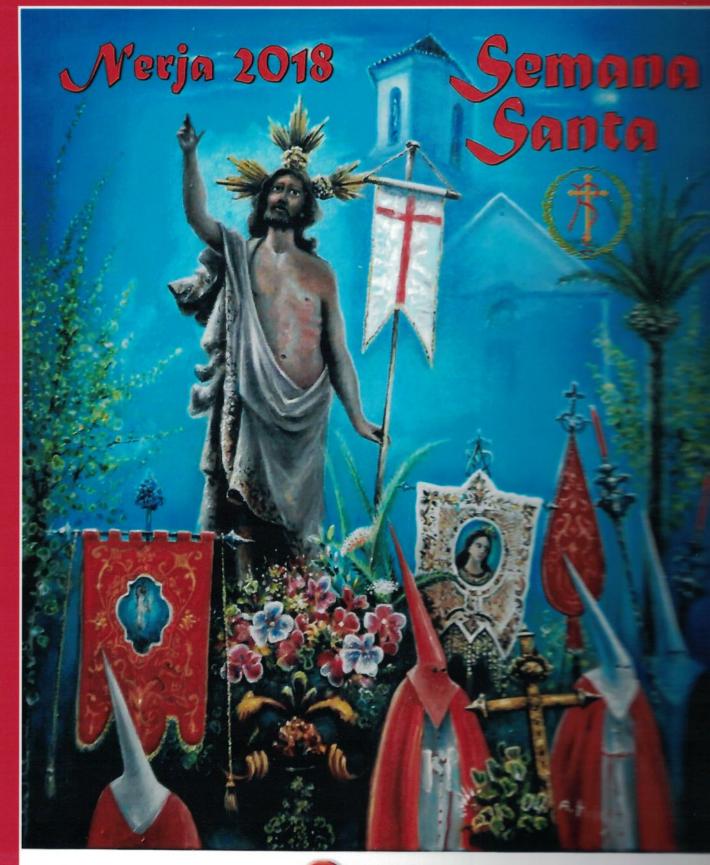
En este mes de marzo de 2018, se cumplen 34 años de andadura de la Coral "Alminares" de Nerja (marzo 1984). En este tiempo, dingida desde su inicio por José Eugenio Vicente Téllez, ha llevado el nombre de Nerja por multitud de poblaciones. Encuentros musicales y conciertos por gran cantidad de pueblos y ciudades de Málaga (Málaga, Marbella, Antequera, Ronda, Vélez Málaga, Fuengirola., etc.), intercambios musicales con corales de Andalucía y Melilla (Chiclana, El Ejido, Algeciras, Jaén, Sevilla, Granada, Cádiz, Huelva, Córdoba, Melilla, etc.) y la realizado gras musicales nacionales e internacionales (Madrid/Cuenca/ Guadalajara, Cantabria, Rumanía, Suecia, Escocia, Italia...)

Igualmente, ha tenido la oportunidad de interpretar la más bellas obras de música sinfónico-coral, dirigida por insignes directores ,acompañados de muy importantes orquestas y en escenanos tan importantes como el Teatro Cervantes de Málaga, el Gran Teatro Falla de Cádiz, la Casa Colón de Huelva, Teatro Infanta

Leonor de Jaén, Cueva de Nerja, ...etc.
Està ligada a la Cofradía de Jesús Resucitado y Maria Santísima de la Asunción y , cada dos años, cuando esta Cofradía organiza el Pregón de la Semana Santa de Nerja, participa en el mismo ofreciendo un concierto Sacro. Esta relación con la Cofradía tuvo su máxima expresión cuando, en octubre de 2016, Coral y Co-fradía, con motivo del 50 Aniversano de la misma, organizaron la interpretación de la 9º sinfonía de Beethoven en la Plaza de España de Nerja, con Orquesta Sinfónica, solistas y 150 voces

de tres coros.

La coral "ALMINARES" de Nerja está declarada como Asociación de interés Cultural por el Excmo. Ayuntamiento de Nerja.



# PEVISTA TEMATICA SOBRE LA SEMANA SANTA DE NERA-PE

Cofradía de Jesús Resucitado y María Santicima de 🖨 I

#### PENITENTE

## Concierto Sacro a cargo de la Coral Alminares de Nerja

dirigida por: José Eugenio Vicente Téllez

Sábado 1 de Marzo, a continuación del Pregón de Semana Santa en el Centro Cultural Villa de Nerja



Fundada en 1984, y declarada "Entidad de Interés Cultural de Nerja" por el Ayuntamiento con motivo de su 25º Aniversario, la Coral Alminares reune a un grupo de personas unidas por su pasión por la Música. En su repertorio, hallamos obras, tanto de la llamada Música Clásica, como de la popular, pertenecientes a los más diversos países y períodos musicales, destacando la Misa de Réquiem de G. Verdi, La Música de Gerhard Deutsmann, La Canta Iam Rara Sidera de Salvador Brotons y Carmina Burana y El Triunfo de Afrodita de Carl Orff. Obras que han sido interpretadas bajo la batuta de destacados directores como Octav Calleya, Luis Izquierdo, Salvador de Alva, Miguel Sánchez Ruzafa y Francisco Martínez Santiago.

La preocupación de la Coral Alminares por la difusión musical, la animó a ser miembro activo de la federación malacitana de coros y de C.O.A.C.E., pudiendo participar de esta forma en diversos encuentros y convivencias corales que tales instituciones organizan.

La Coral Alminares de Nerja, ha venido participando desde el año 1985, año en el que se celebra el primer Pregón de Semana Santa en nuestra localidad, en años alternos en este evento organizado por la Cofradía de Jesús Resucitado y María Santísima de la Asunción y por la Ilustre y Venerable Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de los Dolores. Además de colaborar con las Cofradías en diversos eventos organizados por éstas.

#### UN AÑO COFRADE...



Juan Luis Medina, en nombre de la Coral Alminares, dio el Toque de Honor al Trono de María Santísima de la Asunción.

Padre Jesús Cautivo y María Santísima de los Desamparados, Antonio del Corral Jimena, el responsable de ofrecer el Toque de Honor al Trono de Jesús Resucitado, como símbolo del espíritu de fraternidad y hermandad que desde nuestra Cofradía se tiene con el resto de Cofradías y Hermandades de nuestra localidad; El Toque de Honor al Trono de María Santísima de la Asunción, recaía en la persona de Juan Luis Medina Olmos, presidente de la Coral Alminares de Nerja, institución cultural que además de participar con las Cofradías de Nerja desde la celebración del primer Pregón Oficial de la Semana Santa que ofreciera don José Adolfo Pascual Navas en 1985, colaboró expresamente con esta Cofradía en la conmemoración de su cincuenta aniversario, organizando y ofreciendo un espectacular concierto en el que junto a la Orquesta Sinfónica Ciudad de Atarfe, el Coro Manuel de Falla de Granada y la Coral Santa María de la Victoria de Málaga, congregaron por primera vez en Nerja a casi trescientos músicos sobre el escenario para interpretar la 9ª Sinfonia de Beethoven. Todo un acontecimiento musical, del que pudimos disfrutar cuantos acudimos a la carpa instalada en la Plaza de España donde se desarrolló el concierto.

El Cortejo Procesional iniciaba su Desfile, acompañado un año más por la Banda de Cornetas y Tambores San Miguel Arcangel y por la Banda de Música de Nerja, por un Paseo Balcon de Europa concurrido de personas que querían celebrar junto a los cofrades el mayor de los misterios del Cristianismo.

En calle Pintada, desde un balcón de la céntrica Galería de Arte María Soto, José Miguel Ortuño recitó una Oda a María Santisima de la Asunción que culminó con una lluvia de





## 34 Aniversario (1984 - 2018)



Nerja, 27 de Abril de 2018<

Querido amigo:

El próximo Sábado, día 5 de Mayo, los miembros de la Coral Alminares y amigos, nos reuniremos en en recinto de la Cueva de Nerja, en torno a una descomunal paella, aderezada con unos extraordinarios aperitivos y completada en el Café Irlandés que pudo imaginar Peter O Toole

¡Estamos en nuestro 34 Aniversario!, y nos gustaría contar con vuestra presencia y compartir con celebración. Seguro que pasamos una mañana fantástica.

Como decíamos, la Celebración tendrá lugar el sábado, día 5 de Mayo, a partir de las 13:00 £ en la plante de Isidro, en la Cueva de Nerja.

Un cordial saludo: El Presidente : Juan Luis Medina Olmos El Director: José Eugenio Vicente Téllez

CORAL "ALMINARES" DE NERJA C/ Diputación Provincial nº 2 Centro Cultural "Giner de los Ríos" Tel: 652 818 852 - 607 585 070 coralalminaresdenerja@gmail.com jlmedolm@gmail.com



# DIARIOAXARQUIA.CON

Málag

10/5/2018

34º aniversario de la Coral Alminares de Nerja | Diario Axarquía

#### 34º aniversario de la Coral Alminares de Nerja

Por REDACCION - 8 mayo, 2018



La Coral Alminares ha celebrado su 34º aniversario rodeado de familiares y amigos.

En esta jornada de convivencia, el presidente de la agrupación, Juan Luis Medina, hizo entrega de un anuario de las actividades que la Coral ha realizado durante 2017 al Ayuntamiento, así como una placa conmemorativa.

Acudieron al acto, la alcaldesa de Nerja, Rosa Arrabal, y el concejal de Infraestructuras, José María Rivas.



































#### Actuaciones en el Balcón de Europa:

- 17:00h Alumnos de la Escuela Municipal de Música. Escenario Arcos
- 17:30h Academias de baile de Nerja. Escenano Cerote
- 18 10h Lecturas dramatizadas por La Aventura de Escribir. Guitarra: Pablo Alcázar, guitarra. Escenano Arcos
- 18 50h. Alumnos de la Escuela Municipal de Danza. Escenario Cerote
- 19 20h David Mesa, piano. Escenario Arcos
- 19 50h Compañía de Danza de Fernando Hurtado. Escenano Cerote
- 20 20h Miguel Ángel, versiones en acústico Escenario Arcos
- 20-50h Banda Municipal. Puerta de la Iglesia
- 21.30h Pablo Rojo. Historias Insólitas de Nerja. Proyecciones. Escenario Arcos
- 22:00h Coral Alminares. Puerta de la Iglesia
- 22:30h Grupo Pasión flamenca. Escenario Arcos
- 23:00h Miguel Joven. Poema a Nerja de Ebn Sadi. Proyección. Escenario Arcos
- 23:30h Brass Town. Pasacalles hasta el Museo de Nerja





# INTERCAMBIO CORAL

Coral Alfonso XI de Alcalá la Real Coral Alminares de Nerja

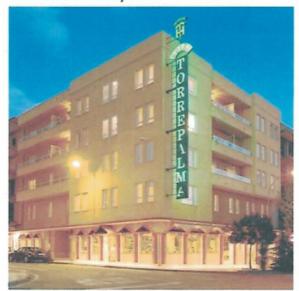


ALCALÁ LA REAL (JAÉN)

16 y 17 de Junio de 2018

#### 16 de Junio

- Salida a las 15:00 h. del Parque Verano Azul
- Llegada a Alcalá la Real y acomodación en el Hotel TORREPALMA\*\*\* Descanso y tiempo libre hasta la hora del Ensayo.



Alcalá la Real está situada a 71 kilómetros de su capital provincial, Jaén. A 50 kilómetros se encuentra Granada y a 108 kilómetros, Córdoba. El término municipal, pertenece a la comarca de la Sierra Sur, tiene forma de paloma en vuelo y se ubica en el extremo suroeste de la provincia, limitando con las provincias de Granada y Córdoba.

Alcalá la Real, en la Sierra Sur de Jaén, es un destino único para conocer Andalucía, su cercanía con la Costa del Sol y formar parte de las rutas culturales más destacadas de nuestra región: Itinerario Cultural Europeo de la Ruta del Califato, Castillos y Batallas, Caminos de Pasión y Tu Historia, te aseguran una

- A las 18:45 h. nos dirigiremos al Antiguo Convento de Capuchinos para ensayar, tanto nuestro programa como las obras conjuntas. (Nos deberemos ir uniformados o a falta de pequeños cambios que se podrán hacer en los servicios de la instalación)
- A las 21:00 h. Concierto en el Aula Magna del Antiguo Convento de Capuchinos.
- Tras el Concierto, tendremos una cena de convivencia ofrecida por la Coral Alfonso XI
- Una vez finalizada la cena, Alcalá "la nuit"

experiencia única e inolvidable.

## - CONCIERTO CORAL "ALMINARES" DE NERJA EN ALCALÁL LA REAL

-(16-06-2018)

- 1.- Zorongo ( Popular Andaluza) ...... Arm. Francisco Vila - 2.- En el café de Chinitas ...... Federico García Lorca

3.- Canto a Murcia (La Parranda)..... F. Alonso

4.- Over the Rainbow...... Harold Arlen ( Arr. Jan-Olof Kulander)

5.- You Raise Me Up ...... R.Levland/B. Grahan (Arr. K.F.Jehrlander)

6.- María la Portuguesa ...... Carlos Cano (Arr. José L. Blasco)

7.- Habanera de D. Gil de Alcalá .......... M. Penella

8.- Coro di Zingari ( Il Trovatore) .......... G. Verdi

9.- Coro de los Peregrinos (Tannhäuser) Richard Wagner

10.- Brindisi ( La Traviata) ...... G. Verdi

- 11.- Hallelujah ...... Leonard Cohen ( Arr. Roger Emerson)
- Tendremos en prevision de un possible Bis "Soon a will be done"
- Solistas:
- Sopranos: Mª Carmen Vicente Téllez, Estela Araceli Vicente Díaz
- Tenor : Iván Villa
- Barítonos: Antonio Ocón , Juan Luis Medina
- Pianista:
- Juan Antonio Vicente Téllez
- Director:

# José Eugenio Vicente Téllez

- OBRAS CONJUNTAS:
- La nuit .....Jean-Philippe Rameau
- La Vida es bella ......N. Piovani (Arr.: Juan Rafael Gómez Barba)

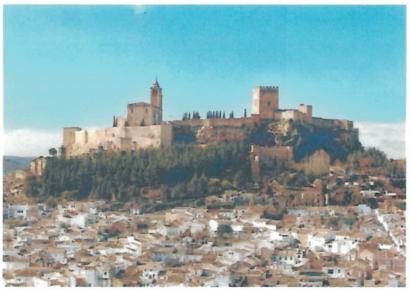


Aula Magna del Antiguo Convento de Capuchinos

## 17 de Junio

- Desayuno Buffet en el hotel
- A las 10:30, cargaremos los equipajes en el autobús porque ya no regresaremos al hotel
- A las 11:00, visita a la Fortaleza de la Mota
- A las 13:30, paseo por el centro de Alcalá: Paseo de los Álamos, plaza del Ayuntamiento, Iglesia Mayor Abacial...
- A las 14:30: Almuerzo en Asador "La Puerta de Alcalá"
- Tras el almuerzo, tendremos tiempo libre, en el centro para tomar café.
- A las 18:00 h. salida para Nerja

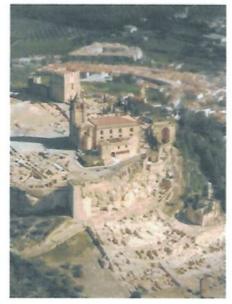
El Conjunto Monumental de la Fortaleza de la Mota, alberga la antigua ciudad amurallada de Alcalá la Real. Esta, y los diferentes elementos de arquitectura militar de su entorno, sirven de punto referencia para conocer y explicar el proceso temporal y espacial ligado a la evolución de la frontera durante la Baja Edad Media, al tiempo que sirve como ejemplo de desarrollo urbanístico en el interior de una ciudad intramuros en el periodo que abarca desde el S. XIV al s. XVIII.



Los trabajos desarrollados en la Fortaleza de la Mota, desde hace más de dos décadas tienen como objetivo principal preservar y difundir la identidad histórica y cultural de Alcalá la Real,

favoreciendo su aprovechamiento como recurso cultural, social y de desarrollo económico.

Desde esa fecha han sido numerosas y significativas las inversiones en materia de recuperación y valorización del patrimonio llevadas a cabo en Alcalá la Real. En la actualidad, el Conjunto Monumental de la Fortaleza de la Mota, se ha convertido en un espacio monumental de primer orden, referente de primer orden a nivel turístico y patrimonial. Junto a la singularidad del enclave, se desarrollado el proyecto de tematización del mismo, que ha desembocado en la creación del Centro de Interpretación de la Vida en la Frontera. Con la incorporación de estas mejoras y los nuevos equipamientos, se ha convertido en una oferta eficaz que integra el ocio, la cultura, el aprendizaje y la diversión, todo ello con el rigor histórico adecuado, convirtiendo este enclave y su visita en un salto a tiempos de frontera, de luchas, pero también de convivencia e intercambio entre culturas. Todo ello con la utilización de las más modernas tecnologías, audiovisuales, maquetas, elementos 3D, que hacen si



cabe aún más atractiva la visita.Con todo, el extraordinario Conjunto Monumental de la Fortaleza de la Mota, unido a la belleza de su entorno natural, constituyen un marco incomparable para la presentación de los valores del patrimonio cultural y paisajístico de una de las zonas más atractivas de Andalucía.

www.diariojaen.es

Viernes 15 de junio 2018 /// Año LXXVIII Número 26.747 /// **1.30 euros** 

Director: Juan Espejo

DIARIO JAÉN. VIERNES 15 DE JUNIO DE 2018

# **ALCALÁ**

33

PROVINCIA

**Cultura**. La Coral Alfonso XI recibe a otra de Nerja

La Coral Alfonso XI de Alcalá la Real actuará mañana, a partir de las nueve de la noche, junto con la Alminares, de Nerja (Málaga). La actividad, prevista en el teatro Martínez Montañés, tendrá entrada gratuita. El colectivo de Alcalá la Real es presidido, desde el pasado año por Sebastián Rosales y cuenta con una trayectoria de décadas con conciertos por toda España y el extranjero.

# La Coral Alfonso XI recibe a la Alminares, de Nerja, en un velada llena de encanto

MÚSICA | ALCALÁ LA REAL

Ver comentarios

ALCALÁ | JUAN RAFAEL HINOJOSA | 08:13



La Coral Alminares, de Nerja (Málaga), visitó Alcalá la Real para participar en un encuentro con la "Alfonso XI". El colectivo desplazado hasta la ciudad de la Mota, que incluía a sopranos, barítonos y un tenor, interpretó, dirigido por Juan Antonio Téllez, "Zorongo". "En el café de Chinitas", "Canto a Murcia", "Over the rainbow", "You raise me up", "María la Portuguesa", "Habanera de don Gil de Alcalá"; "Coro de gitanos", de "El trovador"; "Coro de los peregrinos", de "Tannhäuser"; "Brindisi", de "La Traviata" y "Hallelujah". Las dos corales ofrecieron, de manera conjunta, "La nuit" y "La vida es bella", con arreglos del joven alcalaino Juan Rafael Gómez.



# Coral "Alminares" de Nerja

En este año 2018, se cumplen 34 años de andadura de la Coral "Alminares" de Nerja (marzo 1984). En este tiempo, dirigida desde su inicio por José Eugenio Vicente Téllez, ha llevado el nombre de Nerja por multitud de poblaciones: Encuentros musicales y conciertos por gran cantidad de pueblos y ciudades de Málaga (Málaga, Marbella, Antequera, Ronda, Vélez Málaga, Fuengirola, etc.), intercambios musicales con corales de Andalucía y Melilla (Chiclana, El Ejido, Algeciras, Jaén, Sevilla, Granada, Cádiz, Huelva, Córdoba, Melilla, etc.) y, ha realizado giras musicales nacionales e internacionales (Madrid, Cuenca, Guadalajara, Cantabria, Rumanía, Suecia, Escocia, Italia...).

Igualmente, ha tenido la oportunidad de interpretar las más bellas obras de música sinfónico-coral, dirigidas por insignes directores, acompañados de muy importantes orquestas y en escenarios tan relevantes como el Teatro Cervantes de Málaga, el Gran Teatro Falla de Cádiz, la Casa Colón de Huelva, Teatro Infanta Leonor de Jaén, Cueva de Nerja, Auditorio Manuel de Falla de Granada, etc.

Ha participado en Festivales de Música de la Cueva de Nerja y ha intervenido en Canal Sur Televisión. Ha grabado dos discos-CD, uno con temas Navideños y otro con motivo de su XX Aniversario.

Con motivo de su XXV Aniversario fue declarada como Asociación de Interés Cultural por el Exmo. Ayuntamiento de Nerja.

# CONCIERTO CORAL "ALMINARES" de Nerja

Sábado, 16 de junio, 2018 Capuchinos

Zorongo (Popular Andaluza)

Arm. Francisco Vila

En el café de Chinitas

Federico García Lorca

Canto a Murcia (La Parranda)

F. Alonso

Over the Rainbow

Harold Grahan (Arr. Jan-Olof Kulander)

You Raise Me Up

R. Levland/B. Grahan (Arr. K.F. Jehrlander)

María la Portuguesa

Carlos Cano (Arr. José L. Blasco)

Habanera de D. Gil de Alcalá

M. Penella

Coro di Zingari (Il Trovatore)

G. Verdi

Coro de los Peregrinos (Tannhäuser)

Richard Wagner

Brindisi (La Traviata)

G. Verdi

Hallelujah

Leonar Cohen (Arr. Roger Emerson)

Solistas:

Sopranos: Mª Carmen Vicente Téllez, Estela Araceli Vicente Díaz Tenor: Iván Villa

Barítonos: Antonio Ocón, Juan Luis Medina Pianista: Juan Antonio Vicente Téllez Director: José Eugenio Vicente Téllez

> Obras conjuntas con la Coral Alfonso XI

La nuit

Jean-Philippe Rameau

La vida es bella

N. Piovani (Arr. Juan Rafael Gómez Barba)







781

11-1851











#### Celebración tras el Concierto









Jornada de Convivencia









CORAL ALMINARES DE NERJA (MÁLAGA)

ORAL OSSONOBA FARO (ALCARVE) PORTUC





# INTERCÂMBIO CORAL IBÉRICO

Coral Alminares - Nerja
Coral Ossónoba

Claustros da Sé - Faro 11 de Julho - 21h

Com o apoio:







# INTERCAMBIO CORAL

Coral ALMINARES de Nerja (Málaga)
Coral OSSONOBA de Faro (Portugal)



Del 9 al 13 de Julio de 2018

## Día 9 de Julio:

Salida de Nerja a las 8:00 h. del Parque Verano Azul.

Breves paradas en Málaga para recoger a viajeros.

Parada de 30 minutos para tomar café.

Llegada a Tavira, en torno a las 14:00h. (1 hora menos en Portugal). Poner en hora los relojes.

A las 14:00h.( ya estamos en hora portuguesa) Almuerzo (incluido) en Restaurante PRAÇA VELHA donde tendremos ocasión de decustar la cataplana de peixe



Restaurante Marisquería Praça Velha: Terraza interior en Mercado de a Rebeira

Allí nos estará esperando algún miembro de la Coral Ossonoba para, tras el almuerzo, dar un paseo por Tavira



Tavira es una antigua ciudad árabe que ha conservado su carácter y patrimonio únicos, y ha llegado a convertirse en la mejor de las poblaciones costeras del Algarve. Tavira se extiende a lo largo de las riberas del río Gilão y ofrece una deliciosa combinación de arquitectura tradicional portuguesa y profundas influencias árabes. Esta ciudad es muy agradable de explorar, ya que contiene multitud de edificios históricos y bonitas iglesias, todo ello localizado alrededor de plazas encantadoras y encantadoras calles empedradas.

Tras la visita a Tavira, continuaremos viaje hacia nuestro destino: Faro.

Nos alojaremos en el Hotel EVA (\*\*\*\*)



El Hotel Eva goza de una ubicación céntrica en Faro y dispone de piscina en la azotea y club de bienestar con sauna y baño turco.

Hay servicio de habitaciones disponible. El restaurante panorámico Harune y el bar de la piscina ofrecen un ambiente encantador, platos locales y cócteles exóticos.

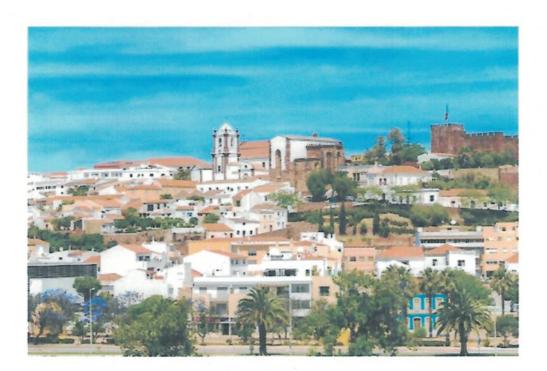
- Cena incluida en el Hotel.
- Tras la cena "Investigación del medio". Parece que es muy céntrico y hay muchos sitios alrededor donde dar un paseo y tomar una copa.
- Día 10 de Julio:
- Desayuno buffet en el restaurante ( situado en la última planta, con muy buenas vistas). El horario es de 7:00 a 10:30.
- A la 10:00 saldremos para visitar la ciudad de Faro

# Faro

Ciudad en Portugal

Faro es la capital de la región meridional de Portugal, el Algarve. El Arco da Vila, de estilo neoclásico, se construyó sobre las ruinas de una puerta que formaba parte de la muralla musulmana original. Dicho arco monumental separa al resto de la ciudad del casco antiguo, donde predominan las calles adoquinadas. Cerca, se alza la catedral, que data del siglo XIII. En el Museo Municipal, ubicado en un convento del siglo XVI, se exhiben utensilios prehistóricos y medievales, además de arte religioso.

La ciudad se sitúa junto al parque natural de Ría Formosa, un gran humedal con lagunas y marismas. Varias islas de barrera protegen al parque del mar, como es el caso de la isla Barreta, famosa por sus calas de arena poco exploradas. Hacia el este, las salinas de la isla de Tavira atraen a una gran variedad de aves zancudas, como flamencos y espátulas. Al noroeste de Faro se encuentra el municipio de Almancil, conocido por la iglesia de San Lorenzo y su decoración de azulejos pintados del siglo XVIII.



Dedicaremos el día a la visita de la ciudad de Faro: Posibles visitas ( Depende del tiempo que dispongamos): Catedral



Museo Arqueológico Azulejos de la Iglesia de San Francisco Arco de Vila



Vila Adentro: Murallas y torres Capilla de los huesos en Iglesia del Carmen Paseo en barco por la Ría Formosa Tendremos el almuerzo en el hotel.

Tras descansar, por la tarde, podríamos continuar la visita si quedara algo puntual interesante...

Sobre las 20:00 h. o la hora que nos indique la Coral Ossonoba, tendremos ensayo, tanto de nuestro programa como de las obras en común

## CONCIERTO CORAL "ALMINARES" DE NERJA EN FARO (PORTUGAL)

(11-07-2018)

1.- Zorongo ( Popular Andaluza) ...... Arm. Francisco Vila

2.- En el café de Chinitas ...... Federico García Lorca

3.- Canto a Murcia (La Parranda)..... F. Alonso

4.- Over the Rainbow...... Harold Arlen ( Arr. Jan-Olof Kulander)

5.-La Vida es bella ...... N. Piovani (Arr.: Juan Rafael Gómez Barba

7.- María la Portuguesa ...... Carlos Cano (Arr. José L. Blasco)

8.- Habanera de D. Gil de Alcalá ...... M. Penella

9.- Coro di Zingari ( Il Trovatore) ...... G. Verdi

10.- Coro de los Peregrinos (Tannhäuser) ...... Richard Wagner

11.- Brindisi ( La Traviata) ...... G. Verdi

12.- Hallelujah ...... Leonard Cohen (Arr. Roger Emerson)

#### Solistas:

Sopranos: Mª Carmen Vicente Téllez, Estela Araceli Vicente Díaz

Tenor: Iván Villa

Barítonos: Antonio Ocón , Juan Luis Medina

#### Pianista:

Juan Antonio Vicente Téllez

## Director:

José Eugenio Vicente Téllez

# 

Tras el ensayo tendremos cena por libre . En el casco antiguo hay multitud de bares y tascas donde poder tomar unos vinos.

#### Día 11 de Julio:

Tras el desayuno (incluido). A las 9:30 saldremos para visitar Silves

Silves fue la capital y baluarte defensivo de toda la región durante el dominio del Algarve por parte de los árabes norteafricanos (700-1200 d.C.). Por toda Silves pueden descubrirse reminiscencias de esta ilustre época, entre ellas el enorme castillo de ladrillo rojo, las imponentes murallas de la ciudad y los sólidos portones defensivos.



Silves es un destino fascinante, ideal para aquellos visitantes que deseen descubrir los orígenes históricos de la región. Durante el periodo árabe, Silves fue un punto principal de comercio, una importancia estratégica que fue defendida a capa y espada mediante la construcción del poderoso castillo y las sólidas murallas de la ciudad. Además, Silves también fue un puerto importante, con un ir y venir constante de barcos que salían del Mediterráneo o del Norte de África.

Volveremos al hotel para comer.

Dejaremos la tarde libre para relajarnos, ya que a las 21:00 h. tendremos el concierto en el Claustro de la Catedral.

Tras el concierto, hemos contratado un restaurante "Cafés Pinto" donde tendremos ocasión de degustar un plato típico del Algarve: açorda de camarão (Incluido)

#### Día 12 de Julio:

Tras desayunar en el hotel, a las 9:00 h. emprenderemos camino al Cabo San Vicente y Sagres

La **Fortaleza de Sagres** es una imponente fortificación construida en el siglo XV, resultado de la ampliación humana de la roca natural, que sirvió para defender la ciudad de Sagres de los constantes asedios corsarios.



Esta fortaleza fue durante varios siglos la principal plaza de guerra de un sistema defensivo marítimo estratégico.

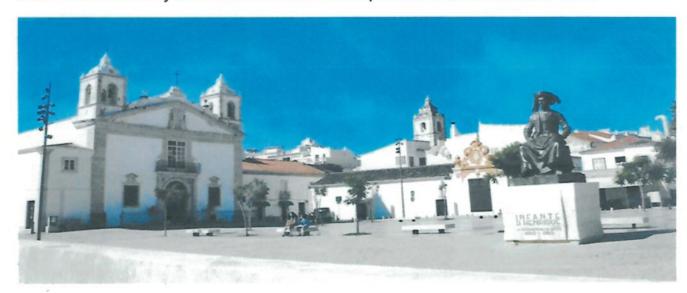
Actualmente esta fortaleza es un punto de devoción nacional para los portugueses. La inversión en el conocimiento de la navegación, promovido estratégicamente por D. Henrique en Sagres, inspiró a los mejores pilotos, geógrafos y astrónomos de la época, formando a Fernando Magallanes (Fernão Magalhães), Vasco da Gama, Cristóbal Colón entre muchos otros.

Dentro de sus murallas se encuentra la **Iglesia de Nossa Senhora da Graça** (siglo XVI), que guarda una **talla barroca de São Vicente protegiendo un navío**, una **torre-cisterna** y una **gran rosa de los vientos** de 43 m. de diámetro.

En su interior se encuentra instalado el **Museo de los Descubrimientos Portugueses**, un museo interactivo centrado en los descubrimientos de Portugal.

Tras la visita de Sagres, nos encaminaremos hacia Lagos

Lagos es una ciudad histórica y animada situada en la preciosa línea costera del Algarve occidental. Lagos se ha convertido en un destino vacacional respetado por ofrecer a los visitantes playas gloriosas, una bulliciosa vida nocturna y un centro histórico encantador que ha conservado su carácter único.



Tenemos concertado el almuerzo (incluido) en Restaurante Adega da Marina, donde degustaremos el "Bacalhau assado na brasa com batata a murro".

Tras el Almuerzo y ya a la vuelta podríamos parar en Portimao o Albufeira para tomar café.

Volveremos con tiempo para "acicalarnos " ya que tenemos la cena de convivencia que nos ofrece la Coral Ossonoba.

Despedida y cierre.

## Día 13 de Julio:

Tras el desayuno, saldremos en dirección al Rocío. No podremos salir después de las 9:30, pues hay 2h 30m. de camino y tenemos que adelantar el reloj 1h.

Símplemente nos acercaremos a ver la Ermita de El Rocío . Tomaremos una foto y de vuelta a Bollullos del Condado para comer



El Santuario de Nuestra Señora del Rocío, conocido popularmente como la ermita del Rocío, es un templo situado en la aldea de El Rocío, Almonte (Huelva). En ella se celebra anualmente la famosa Romería de El Rocío (en la que se venera a la Virgen del Rocío), y que en la actualidad congrega a más de un millón de personas. El proyecto de la actual del Santuario se debe a los arquitectos Antonio Delgado y Roig y Alberto Balbontín de Orta, realizado hacia 1960.

Dentro de la <u>Santuario</u> se halla la <u>Virgen del Rocío</u>, una pequeña talla muy venerada. Su popularidad es grande en todo el mundo, ya que su veneración ha dado lugar a la romería más importante de España, que en la actualidad congrega cada año a miles de personas

Sobre las 14:30 Tenemos la comida concertada en Bodegas Roldán... ya sabéis. Gambitas blancas, Choco frito, vinos del condado.... Etc. (incluida)

Tras la comida, emprenderemos el regreso.

Breves parada en ruta para tomar café y en Málaga

Llegada prevista sobre las 21:00 h.

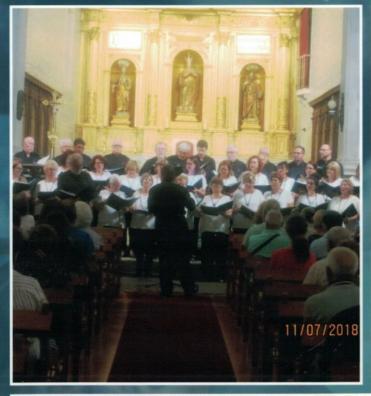


Calentando voces en el Hotel antes del Concierto



COR











**Concierto** 11-07-1918





























Cena de Hermanamiento







Passeios

DESCUBRA

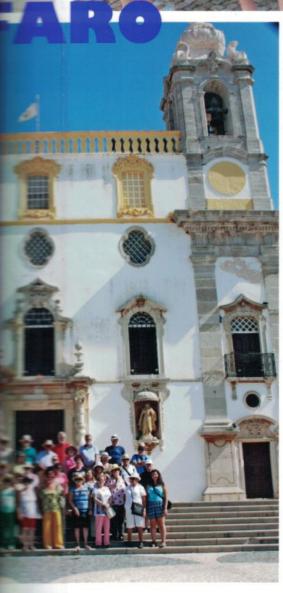
















En el cabo San Vicente...















MÚSICA CLÁSICA CULTURAMA MÚSICA / 2018

> JOPMA / ORQUESTA ESCUELA / CORAL DE ALMINARES DE NERJA

CANTICORUM IÚBILO HAENDEL KYRIE Y GLORIA MISA CORONACIÓN MOZART BENEDICAT VOBIS HAENDEL AVE MARÍA / GOUNOD SCHUBERT

SANTO MISA DE LA CORONACIÓN MOZART BENEDICTUS MISA DE LA CORONACIÓN MOZART AGNUS DEI MISA DE LA CORONACIÓN MOZART COMUNION AVE DOMINUM MOZART LAUDATE DOMINUM MOZART

A FINALIZAR LA SANTA MISA HALLELUJAH HAENDEL

## **JOVEN ORQUESTA PROVINCI** DE MALAGA

ALBERT SKURATOV DIRECTOR JOPMA JESÚS LÓPEZ COBOS / OCTAV CALLEYA DIRECTORES HONORARIOS GEORGE PEHLIVANION DIRECTOR INVITADO

15 SEP 2018 / 20.30 h

IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA / VÉLEZ-MÁLAGA IMPOSICIÓN DE MEDALLA DE LA CIUDAD A LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS

CENTROCULTURALMVA E























Onomástica e imposición de la medalla de oro de la ciudad de Vélez-Málaga a

### NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS CORONADA

15 de septiembre 2018, a las 20:30 h. en la Iglesia de San Juan Bautista

## Vélez-Málaga impone la Medalla de Oro a la Virgen de las Angustias Coronada

#### VÉLEZ-MÁLAGA

## EUGENIO CABEZAS. La recién rehabilitada iglesia de San Juan Bautista de Vélez-Málaga acogió anoche el acto de imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad a la Virgen de las Angustias Coronada, con la presencia del obispo de la Diócesis de Málaga, Jesús Catalá, autoridades locales y representantes de las cofradías de la capital de la Axarquía.

Los trámites para este reconocimiento se iniciaron en febrero de 2015, con la aprobación del pleno por unanimidad, cinco meses después de que la imagen dolorosa fuera coronada canónicamente en este mismo templo. Sin embargo, las obras en la principal iglesia veleña han retrasado la entrega del Escudo de Oro.

El hermano mayor de la cofradía, Jesús Gutiérrez, quiso agradecer especialmente al alcalde veleño, Antonio Moreno Ferrer (PSOE), y al Ayuntamiento «el apoyo y la implicación prestada en este acto así como en todas las iniciativas que organizamos y para las que solicitamos colaboración al Consistorio», manifestó.

Por su parte, el regidor de Vélez-Málaga destacó «la gran labor cultural y social que realizan las cofradías de la Semana Santa veleña». En el acto actuaron la Joven Orquesta Provincial y la Coral Alminares de Nerja.



Autoridades civiles y religiosas, ayer junto a la imagen dolorosa. :: E.

Tras el Concierto ofrecido ayer, con motivo de la imposición de la Medalla de oro de la ciudad a la Virgen de las Angustias, en la Iglesia de San Juan de Vélez. La Cofradía organizadora nos transmite felicitaciones por lo fantástico y emotivo que estuvo el acto. Felicidades a nuestra Coral ALMINARES de Nerja.





### CONCIERTO HOMENAJE A JESÚS LÓPEZ COBOS

martes, 02 octubre, 20.00 h.



Inicio venta: 03 julio Precios: 10€ (único)

CONCIERTO HOMENAJE A JESÚS LÓPEZ COBOS director honorario de la JOPMA

Joven Orquesta Provincial de Málaga
Coral Alminares de Nerja
Coral Santa María de la Victoria
Sinfonía nº 9 en re menor, Op.125, Ludwig van Beethoven
Director corales José Eugenio Vicente Téllez
Director musical Albert Skuratov

Desde su fundación es su director José Eugenio Vicente Téllez.

1.05 h. (s/i) jopmalaga.com

La JOPMA nace en 1990 por iniciativa de familias de jóvenes músicos que querían dar una formación continua a sus hijos. Desde entonces ha formado a más de 1.900 alumnos y ha ofrecido más de 450 conciertos en 4 continentes. En la actualidad cuenta con 135 alumnos entre los 10 y los 21 años. Es la orquesta de jóvenes decana de Europa.

Fundada en 1984, en el repertorio de la Coral Alminares, de Nerja, hay obras tanto de la llamada música clásica como de la popular, pertenecientes a los más diversos países y períodos musicales. Han actuado por todo el país en auditorios tan destacados como la Cueva de Nerja, Gran Teatro Falla de Cádiz, Los Reales Alcázares de Córdoba, Auditórium de Cuenca, Catedral de Sigüenza, Palacio del Infantado de Guadalajara o el Auditórium Manuel de Falla de Granada. Realizan conciertos a capela así como sinfónico-corales, con orquestas como la Sinfónica de Málaga, Sinfónica de Odessa, Bética Filarmónica de Sevilla, New Haven de Nueva York.









E n S a y a n d 0 e n N A V I D A D

## **CONCIERTO DE NAVIDAD**

## ENCUENTRO CORAL NAVIDEÑO



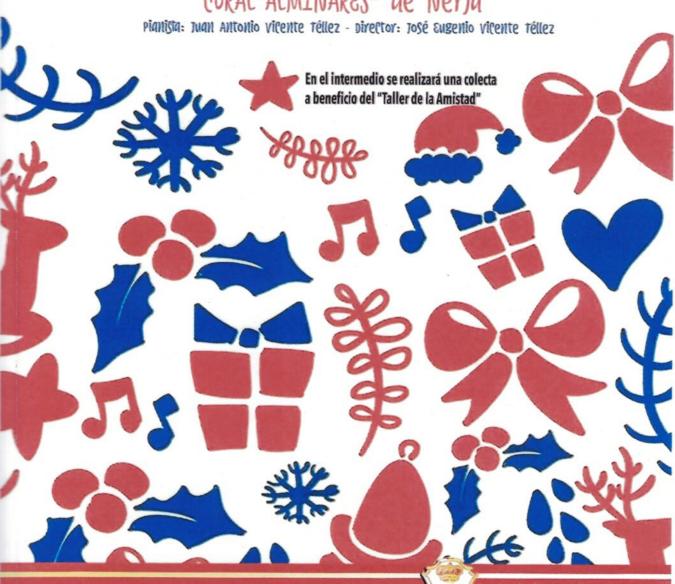
Nerja 2018



ORFEÓN PORTUENSE (Puerto de Santa María- Cádiz)

pirector: manuel maria sánchez cerdá

CORAL"ALMINARES" de Nerja



Sábado 15 de diciembre 2018, a las 20:30 h. Iglesia de El Salvador (Nerja)

Organizan: Coral Alminares de Nerja Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Nerja



#### **ORFEÓN PORTUENSE**

El Orfeón Portuense nace en 1980 y a través de estos casi 39 años de existencia ha cantado en muchas ciudades españolas y europeas, llevando el nombre de El Puerto de Santa Maria a todos los lugares donde ha actuado.

Ha sido dirigido por eminentes directores interpretando grandes obras con importantes orquestas. Ha actuado en televisión y grabado varios discos. Su extenso repertorio abarca todo tipo de música y épocas

El Orfeón Portuense organiza cursos de dirección coral y de técnica vocal, así como Encuentros Corales, siendo miembro fundador en activo de la Federación de coros de la provincia de Cádiz, de la Confederación de coros de Andalucía y de la Confederación Nacional de coros de España.

Su director fundacional fue D. Diego Casares Vilches, que lo dirigió hasta el año 1990, siendo suatituido por D.Antonio Muñoz Cuenca hasta el año 2000, transcurriendo un periodo de un año en el que fue dirigido por varios interinos hasta que la dirección musical fue ocupada por D. Severiano Alonso Alvarez hasta marzo de 2018. En la actualidad la dirección la ostenta D.Manuel María Sánchez Cerdá.

El Orfeón Portuense cuenta con treinta y siete voces repartidas entre las cuatro cuerdas, contando, entre sus muchos galardones con el primer premio a la promoción turistica de la Ciudad de El Puerto de Santa Maria y el premio a la música de Andalucia que concede la asociación de Empresas Discográficas de Andalucia (AEDA) por su disco Canto Coral, el Orfeón recibió el galardón en el apartado de Música Clásica y Antigua.

#### **CORAL ALMINARES DE NERJA**

En este mes de diciembre de 2018, se cumplen 34 años de andadura de la Coral "Alminares" de Nerja (Primer Concierto: Diciembre 1984). En este tiempo, dirigida desde su inicio por José Eugenio Vicente Téllez, ha llevado el nombre de Nerja por multitud de poblaciones: Encuentros musicales y conciertos por gran cantidad de pueblos y ciudades de Málaga (Málaga, Marbella, Antequera, Ronda, Vélez Málaga, Fuengirola...etc.), intercambios musicales con corales de Andalucía y Melilla (Chiclana, El Ejido, Algeciras, Jaén, Sevilla, Granada, Cádiz, Huelva, Córdoba, Melilla,...etc.)y ha realizado giras musicales nacionales e internacionales (Madrid/Cuenca/Guadalajara, Cantabria, Rumanía, Suecia, Escocia, Italia, Portugal...).

Además de interpretar música de los más diversos estilos (popular, zarzuelas, habaneras, espirituales, películas...) ha tenido la oportunidad de interpretar la más bellas obras de música sinfónico-coral, dirigida por insignes directores ,acompañados de muy importantes orquestas tanto nacionales como internacionales y en escenarios tan importantes como el Teatro Cervantes de Málaga, el Gran Teatro Falla de Cádiz, la Casa Colón de Huelva, Teatro Infanta Leonor de Jaén, Cueva de Nerja, Catedrales de Sevilla, Málaga, Sigüenza... Canongate Kirk (Edimburgo), Jardines del Príncipe (Estocolmo), Paraninfo de la Universidad de Brasov (Rumanía), Iglesia románica de Castellvecchio (Italia), Catedral de Lagos (Portugal), etc.

La coral "Alminares" de Nerja, está integrada actualmente por más de sesenta coralistas. Está declarada como Asociación de Interés Cultural por el Exmo. Ayuntamiento de Nerja.



#### PROGRAMA

#### **ORFEÓN PORTUENSE**

#### Director: Manuel María Sánchez Cerdá

Ding dang dong S. Yaroff

El Nacimiento Ariel Ramírez

White Christmas Irving Berling

A la huella, a la huella Ariel Ramírez

Greensleeves Tradicional Inglesa

Serenísima una noche Fray Gerónimo González

Romance de Navidad Manuel Castillo

#### CORAL ALMINARES DE NERJA

Director: José Eugenio Vicente Téllez

Piano: Juan Antonio Vicente Téllez

Solistas: Contralto: Ana María Luna.

Tenor: Antonio Bermúdez. Barítono: Antonio Ocón

Adeste Fideles J. Reading (1677-1764)

Campanas de la Mezquita Ramón Medina

Los Campanilleros Popular Andaluza (Arm. Luis Bedmar)

El Tamborilero Villancico Popular (Arm. Manuel Gámez)

O, Little town of Bethlehem Lewis H. Redner (Arm. R.J.N.)

We wish you a Merry Christmas Villancico Ingés (Arm. Salvatore di Fondo)

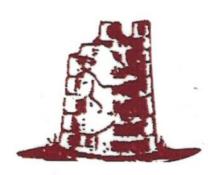
Suite Navideña (parte 2a) Robert Shaw & Robert Russel Bennet

#### PROGRAMA CONJUNTO

La Primera Navidad Popular de Inglaterra (Arm. D. Casares)

Noche de Paz Armonización Manuel Gámez

EN EL INTERMEDIO SE REALIZARÁ UNA COLECTA A BENEFICIO DEL TALLER DE LA AMISTAD

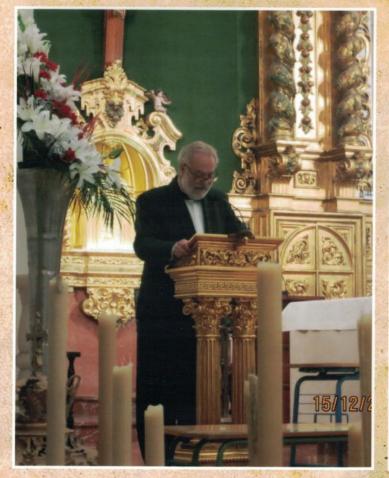




## La Coral Alminares y el Ayuntamiento de Nerja les desean

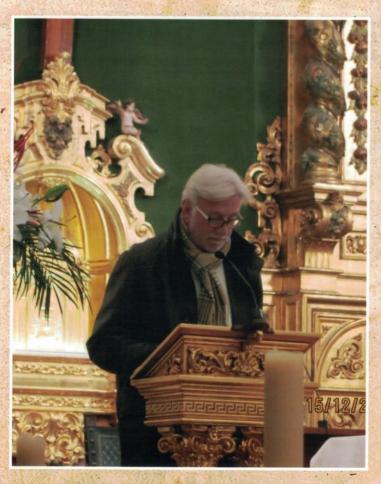
# feliz navidad

y un próspero año 2019





Presentando el Concierto















## - NERJA -

C1-0006578766